



**PROGRAMME CULTUREL**

**PROGRAMM SEVENADUREL**

**SEPTEMBRE 2024 – FÉVRIER 2025**  
**GWENGOLO 2024 – C'HWEVRER 2025**

**SEPTEMBRE // GWENGOLO**

Saison musicale classique : #3 La musique française au tournant du XX <sup>e</sup> siècle .....	6
Journées Européennes du Patrimoine (JEP) .....	6
Concert – visite avec la Maison du patrimoine #1 / Piano et cor .....	6
Bombardes et orgue .....	7

**OCTOBRE // HERE**

Le Conservatoire à la rencontre de toutes et tous .....	8
Découverte de la danse du sensible.....	8
Danse improvisée adaptée en famille.....	8
Projection et table–ronde autour du film « Accorder le beau : du singulier au pluriel » .....	9
Participation à la journée mondiale du refus de la misère.....	9
Parent'eizh : les enfants jouent, les parents dansent .....	10
Duos de pianos et chansons arboricoles .....	11
Voyage avec Dvořák .....	11

**NOVEMBRE // DU**

Le chant de la terre .....	12
Devenez spect'acteurs : atelier « à l'ombre de mon arbre ».....	12
Concert – visite avec la Maison du patrimoine #2 .....	13
Le luthier et l'arbre magique .....	13
Parent'eizh : écoutons la musique autrement .....	14
Découvrir les instruments autrement.....	14
Exposition autour du spectacle .....	14

## DÉCEMBRE // KERZU

Participation / Les Grands Sensibles — d'après <i>Roméo et Juliette</i> .....	15
Rendez-vous des pianistes .....	15
Musique et patrimoine.....	15
Concert - visite avec la Maison du patrimoine #3.....	15
Concert - visite avec la Maison du patrimoine #4.....	15
Nos élèves ont du talent et le partagent !	
Auditions hors-les-murs.....	16
Moment musical proposé au Noël de l'épicerie solidaire.....	16

## JANVIER // GENVER

Restitution de stage de théâtre gestuel avec Jean-Claude Cotillard .....	16
Concert de l'orchestre symphonique .....	17
Ensembles pas si classiques.....	17
Conférences chantées.....	17

## FÉVRIER // C'HWEVRER

Dos au sol .....	18
Fest-Deiz cabaret.....	18
Expositions avec le musée des Beaux-Arts.....	18

INFORMATIONS PRATIQUES.....	19-23
-----------------------------	-------

Et aussi / Tarifs / Lieux / Calendrier



## SAISON CULTURELLE = SAISON PÉDAGOGIQUE + SAISON ARTISTIQUE

### Une saison artistique

#### Nos profs et artistes invités en scène

Plusieurs concerts avec les professeurs ou des artistes invités sont proposés chaque année. Cette programmation riche et variée permet à la fois :

- de sensibiliser les élèves au spectacle vivant en leur offrant l'émotion du concert,
- de créer un lien entre la saison pédagogique des élèves et la programmation artistique,
- de participer au rayonnement culturel sur le territoire en proposant une programmation innovante, variée et gratuite.



### Une saison pédagogique

#### Nos élèves ont du talent !

Tout au long de l'année, les élèves participent à de nombreuses manifestations. Ces différents moments permettent de présenter et de valoriser le travail effectué : auditions de classes, restitutions de projets etc.

Quelques rendez-vous sont annoncés dans le programme de saison. D'autres, en fonction de la vie pédagogique des classes, sont organisés durant l'année.

#### Zoom sur les auditions de classe

Ce sont des moments de partage entre les élèves d'une même discipline ou d'un même département (cordes, cuivres, etc.), leurs proches et les enseignants.

Organisés au Conservatoire ou hors-les-murs, ces auditions sont ouvertes à tous.

→ N'hésitez pas à consulter le site internet pour découvrir durant l'année le programme de ces auditions.

### Des actions de médiation artistique

L'accessibilité est l'un des axes du projet d'établissement, autour duquel se déploient de nombreuses propositions à destination de tous les publics : petite enfance, enfants des centres de loisirs, publics scolaires, personnes du 3<sup>e</sup> âge, bénéficiaires de structures médico-sociales... Ces moments permettent de croiser petits et grands, élèves et professeurs, artistes et compositeurs et de renforcer les liens avec tous les publics. De nombreuses actions à dimension partenariale avec des acteurs culturels et socio-culturels du territoire sont proposées chaque année.

### Parcours « Osons la musique ! »

Proposé depuis 2023, le Conservatoire a mis en place le dispositif « Osons la musique ! » pour aller vers tous les publics, habitués ou non de l'établissement. En complément des spectacles pédagogiques, le Conservatoire propose des parcours thématiques. Ces spectacles sont identifiés par l'item **Osons la musique !**

### Spectacles pédagogiques et autres actions en semaine et en journée

Tout au long de l'année, le Conservatoire propose des spectacles pédagogiques\* à destination des scolaires (de la maternelle jusqu'au lycée) et des publics accueillis ou accompagnés par des structures médico-sociales du territoire de Quimper Bretagne Occidentale.

Ces présentations, ponctuées par les interventions d'enseignants du Conservatoire, ont vocation à faire découvrir un instrument, une famille d'instruments, un style ou une œuvre (exemples : les cordes, un compositeur, la musique française du XX<sup>e</sup> siècle...).

D'une durée d'environ une heure, le spectacle pédagogique se déroule sur le temps scolaire à l'auditorium du Conservatoire ou hors-les-murs.

*\* Le Conservatoire systématise la programmation de deux représentations pour chaque spectacle professionnel programmé : un spectacle tout public et un spectacle pédagogique.*

CONCERT PRO

SAISON MUSICALE CLASSIQUE : #3  
LA MUSIQUE FRANÇAISE AU TOURNANT  
DU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

Dimanche 15 septembre de 17h à 18h  
Auditorium du Conservatoire

Ce concert de rentrée est le report de la troisième et dernier rendez-vous de la série de concerts professionnels proposés par les enseignants du Conservatoire sur l'année scolaire précédente.

Au tournant du XX<sup>e</sup> siècle, l'histoire des arts et de la musique se voit bousculer par différents mouvements et par la créativité de nombreux artistes français.

Des enseignants du Conservatoire vous invitent à plonger dans cette période bouillonnante entre néo-romantisme, modernisme et impressionnisme, propice au voyage et au rêve.

Équipe artistique :

Nicole Noël et Patricia Mazé (piano),

Christophe Lizere (voix),

Anne Aubert-Moulin (flûte)

Public familial à partir de 8 ans /

E-réservation sur

[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) 



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Le Conservatoire sera partie prenante de cette manifestation nationale en lien avec la Maison du patrimoine qui a choisi de faire découvrir la chapelle des Jésuites dont l'usage actuel est celui d'auditorium du Conservatoire.





Élèves en scène

RDV art et culture

### CONCERT — VISITE AVEC LA MAISON DU PATRIMOINE #1 / PIANO ET COR

Samedi 21 septembre à 14h45 et 16h  
(30 min. de concert et 30 min. de visite)  
Auditorium du Conservatoire

Des élèves pianistes et cornistes du Conservatoire feront résonner la chapelle de Jésuites de sonorités musicales tandis que les guides conférenciers de la Maison du patrimoine dévoileront les secrets de ce monument prestigieux du patrimoine architectural et historique de Quimper. Monument devenu depuis lieu de culture dédié au spectacle vivant.

### MUSIQUE ET PATRIMOINE

Envie d'une découverte immersive où musique et patrimoine s'unissent pour vous offrir des moments d'émotion et de découverte inoubliables ? Rejoignez-nous pour ces instants hors du temps où chaque note résonne avec l'âme des lieux visités.

Trois autres RDV de concert-visites programmés par le Conservatoire et la Maison du patrimoine :

- dimanche 17 novembre à 15h  
à l'église de la Trinité de Kerfeunteun
- dimanche 8 décembre à 15h  
à l'église Saint-Alor
- dimanche 15 décembre à 15h  
au temple protestant ,Kergariou

Élèves en scène

### BOMBARDES ET ORGUE

Samedi 21 septembre de 19h à 19h30  
Cathédrale Saint-Corentin

Quatre élèves sonneurs du Conservatoire accompagnés par l'organiste Hervé Lesvenan, professeur au Conservatoire, proposeront une restitution du travail pédagogique mené au printemps dernier. Ils joueront des mélodies traditionnelles bretonnes et irlandaises, appelées *gwerziou* et *sonio*, issues principalement de recueils du XIX<sup>e</sup> siècle ou de collectages du début du XX<sup>e</sup> siècle et arrangées par les élèves avec l'aide des enseignants du Conservatoire.

Tout public / Sans réservation



### RDV art et culture

#### LE CONSERVATOIRE À LA RENCONTRE DE TOUTES ET TOUS

En octobre, le Conservatoire participe à des manifestations nationales et internationales :

- **La semaine bleue** du lundi 30 septembre au dimanche 6 octobre
- **La journée internationale des personnes âgées** le mardi 1<sup>er</sup> octobre
- **La journée nationale des aidants\*** le dimanche 6 octobre, élargie à la période du 1<sup>er</sup> au 30 octobre
- **Les semaines de l'information sur la santé mentale** du 7 au 20 octobre dont la thématique nationale est « en mouvement pour notre santé mentale »
- **La journée du refus de la misère** le 19 octobre

*\* La journée nationale des aidants, consacrée aux « aidants » en France, est célébrée chaque année le 6 octobre. Un aidant est une personne qui prend soin au quotidien d'un proche âgé, malade, ou en situation de handicap.*

À l'occasion de ces journées, le Conservatoire propose des rendez-vous pour favoriser l'échange entre toutes et tous quelle que soit sa situation.

#### DÉCOUVERTE DE LA DANSE DU SENSIBLE

Mardi 1<sup>er</sup> octobre de 14h à 15h30

(spécial sénior)

Jeudi 17 octobre de 10h à 12h

spécial aidants)

Conservatoire

La « Danse du Sensible » est une pratique adaptée à toutes les conditions physiques, à la fois génératrice de bien-être, de détente. Elle favorise l'expression et la créativité. Elle

combine les dimensions d'activité physique et de pratique relationnelle, au service de l'expression de la sensibilité dans l'acte artistique.

À destination des aidants et du public senior  
E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

#### DANSE IMPROVISÉE ADAPTÉE EN FAMILLE

Mardi 8 octobre de 17h30 à 18h30

(atelier intergénérationnel)

Auditorium du Conservatoire

L'improvisation dansée invite à mettre en jeu son corps, au service de l'expression de sa sensibilité et sa créativité et tout simplement de son envie de danser.

Tout public à partir de 10 ans /  
E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

En complément de ces rendez-vous à destination d'un large public, de nombreuses actions à destination de personnes accueillies ou accompagnées par des structures médico-sociales, ou périscolaires du territoire, sont organisées durant l'année.

Pour en savoir plus, contacter Sylvie Paulmier, intervenante danse, chargée de projets inclusifs et référente handicap : [sylvie.paulmier@quimper.bzh](mailto:sylvie.paulmier@quimper.bzh)

## PROJECTION ET TABLE-RONDE AUTOUR DU FILM « ACCORDER LE BEAU : DU SINGULIER AU PLURIEL »

Vendredi 11 octobre de 18h à 20h  
Auditorium du Conservatoire

En 2023-2024, le Conservatoire de Quimper a accueilli un projet chorégraphique hors normes, réunissant des membres du GEM L'envol (personnes en souffrance psychique) et du Pôle Keraman de l'APF-France Handicap (personnes avec handicap moteur). Sous la direction de la chorégraphe Laure Fouard, ce projet, nommé « Accorder le beau, du singulier au pluriel », visait à créer une pièce chorégraphique collective basée sur les mouvements uniques des participants. Le réalisateur Corto Lassus Dit Layus a filmé ce processus, capturant la sensibilité des mouvements et la création de cette œuvre. Le documentaire « Accorder le beau : du singulier au pluriel » retrace ce voyage

introspectif et collectif, et montre une pièce chorégraphique unique qui a touché le public.

La projection du film du réalisateur Corto Lassus sera suivie d'une table ronde avec Sergio Argiolas (art-thérapeute), Laure Fouard (chorégraphe), Corto Lassus (documentariste), Sylvie Paulmier (intervenante danse, chargée des projets inclusifs et référente handicap du Conservatoire).

Tout public / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) 



© youtube teaser documentaire

## PARTICIPATION À LA JOURNÉE MONDIALE DU REFUS DE LA MISÈRE

Samedi 19 octobre (journée)  
Esplanade François-Mitterrand et  
Halles Saint-François

La journée mondiale du refus de la misère sera organisée à Quimper le samedi 19 octobre. Cette journée est officiellement reconnue par les Nations Unies depuis 1992. Elle est organisée par l'association ATD Quart Monde. Elle permet au grand public d'entendre la parole des personnes en situation d'exclusion et de pauvreté et de s'engager avec elles, pour combattre la misère.

Le Conservatoire proposera un atelier de pratique du chant choral avec Kévin Le bars, musicien intervenant du Conservatoire, autour d'une chanson écrite à partir du collectage de témoignages sur le vécu de la misère et son refus.



### RDV art et culture

#### PARENT'EIZH : LES ENFANTS JOUENT, LES PARENTS DANSENT

Mercredi 16 octobre de 10h à 11h15

Conservatoire

Rendez-vous proposé dans le cadre des semaines de la parentalité 2024 organisées par la ville de Quimper.

Au programme :

**Pour le parent :** une séance de pratique de la danse du sensible : ressourcement, bien-être et expression par la danse, animée par Sylvie Paulmier, intervenante danse.

**Pour l'enfant de 4 à 6 ans :** une séance d'éveil musical avec Gaël Giguelay, musicien du Conservatoire, et des professionnels du service de la petite-enfance.



La séance se terminera par un rassemblement du groupe des enfants et de celui des parents pour un temps de partage et de découverte mutuelle, de l'expérience vécue séparément. Présence de La Cuisine, service commun de restauration de Quimper Bretagne Occidentale (QBO) : découverte de desserts avec un ingrédient mystère !

*Public familial, parent et enfant âgé de 4 à 6 ans / En lien avec la direction de l'enfance et de l'éducation / Renseignements et réservations : [contactparentalite@quimper-bretagne-occidentale.bzh](mailto:contactparentalite@quimper-bretagne-occidentale.bzh)*



Le Conservatoire est partenaire de l'édition 2024 du festival *Le temps de l'arbre*. La ville de Quimper vous invite à venir découvrir les expositions et les nombreuses manifestations consacrées aux arbres et à la biodiversité.

### Élèves en scène

#### DUOS DE PIANOS ET CHANSONS ARBORICOLES

Samedi 19 octobre de 16h à 16h30  
Médiathèque Alain-Gérard

Des chansons «revues et corrigées» pour des duos de pianos. Une douzaine d'élèves pianistes du conservatoire de la classe de Nicole Noël exploite un répertoire sur le thème de l'arbre.

*Tout public / Sans réservation,  
dans la limite des places disponibles*

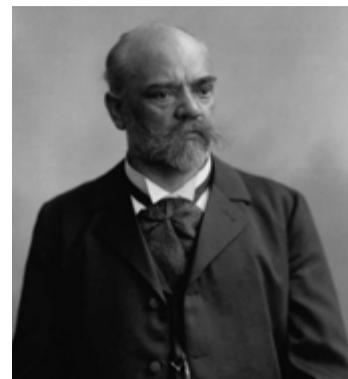
### CONCERT PRO

### Osons la musique !

#### VOYAGE AVEC DVOŘÁK

Dimanche 20 octobre de 17h à 18h  
Auditorium du Conservatoire  
(concert pédagogique : vendredi 18 octobre  
de 14h30 à 15h30)

Ce concert est une invitation au voyage avec le compositeur tchèque, de sa Bohême natale aux États-Unis, en parcourant ses influences et ses amours au travers de quelques œuvres emblématiques. De ses pièces de genre au quatuor «américain», en passant par des extraits du trio Dumky avec piano, les différentes facettes de son histoire se mettront en place pour former l'identité unique de ce compositeur qui marque encore aujourd'hui le monde de son génie.



© Wikipedia

#### Équipe artistique :

Pauline Chevriot (alto), Émilie Fichter (piano), Guillaume Fichter (violoncelle), Etienne Tabourier et Nolwenn Visset (violon)

Tout public / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](https://conservatoire.quimper.bzh) 

DAOUREN KEF  
 ENTT TIRZANTOU,  
 MA BRO VA YEZH  
 NA VA BLANNAZ !



## RDV art et culture

DEVEZ SPECT'ACTEURS :  
 ATELIER « À L'OMBRE DE MON ARBRE »

Samedi 9 novembre de 15h à 17h  
 Conservatoire

À l'image de la figure d'Anjela Duval, qui a su combiner ses vies de paysanne poétesse et de poétesse paysanne, venez expérimenter un ou plusieurs modes d'expression (écriture, arts plastiques, danse) pour évoquer, comme elle, votre lien à la terre.

Rendez-vous de médiation artistique proposé par Sylvie Paulmier (intervenante danse), Hervé Lesvenan (enseignant artistique dans le domaine du spectacle vivant) et Anne Hamonic (guide conférencière au musée des Beaux-Arts de Quimper)

Tout public à partir 12 ans / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

D'autres ateliers animés par l'équipe artistique et l'intervenante danse seront proposés aux groupes scolaires et de structures médico-sociales assistant au spectacle pédagogique.

## CONCERT PRO

## Osons la musique !

## LE CHANT DE LA TERRE

Vendredi 8 novembre de 20h à 21h  
 Le Terrain Blanc — MPT de Penhars  
 (concert pédagogique :  
 vendredi 8 novembre de 14h à 15h30)



Anjela Duval est cette femme qui, pendant le jour, cultive la terre de sa ferme, Traoñ-an-Dour, et qui, le soir, sort ses cahiers et écrit des poèmes, devenus parmi les plus aimés de la langue bretonne. Le breton est sa langue de tous les jours, et elle a appris la langue littéraire qu'elle enrichit de ses mots, de sa sensibilité. Ses poèmes révèlent son amour lucide de la nature, sa rage contre le déclin organisé du breton, ses angoisses, son humour... En empruntant quelques *ribines*, ces trois artistes vous invitent à plonger dans l'univers quelque peu surprenant, contrasté et étonnamment contemporain de cette femme.



© www.anjela.org

Création musicale autour des poèmes d'Angéla Duval, traduits en français par Pool Keineg mais aussi en breton, chantés et interprétés par Nolwenn Arzel (harpe et chant), Yann Cariou (flûtes diverses – cornemuses) et Hervé Lesvenan (piano – voix parlée).  
 Tout public / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶



Élèves en scène

RDV art et culture

## CONCERT — VISITE AVEC LA MAISON DU PATRIMOINE #2

Dimanche 17 novembre de 15h à 16h  
Église de la Trinité de Kerfeunteun

Découvrir une superbe église de Kerfeunteun après une petite forme musicale ? C'est ce que les guides conférenciers de la Maison du patrimoine et les élèves du Conservatoire vous proposent. Une nef bâtie au XVI<sup>e</sup> siècle, un calvaire de huit mètres de haut et un vitrail de 1550 présentant l'arbre de Jessé, vous auriez tort de vous priver d'une telle découverte !

Payant / E-Réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh) ▶

Rdv. Église de la Trinité à Kerfeunteun  
(rue de Missilien – Quimper)

Plein tarif : 7 € – Tarif réduit : 4 €  
(12-18 ans, étudiant\*, personne en situation de handicap\* et accompagnateur, demandeur d'emploi\*)

Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans, guide conférencier\*

\* sur présentation de justificatif

CONCERT PRO

RDV art et culture

Osons la musique !

## LE LUTHIER ET L'ARBRE MAGIQUE

Samedi 30 novembre

**Pour les plus petits (3-7 ans) :**  
concert petit-déjeuner de 9h30 à 10h45

**Pour les plus grands :**  
concert goûter de 15h45 à 17h15

Durée spectacle : 40 minutes

MJC de Kerfeunteun

(concerts pédagogiques : les jeudi  
28 et vendredi 29 novembre de  
9h20 à 10h05 et de 10h45 à 11h30)



Les enseignants du Conservatoire proposent un conte musical autour du thème de Noël. Ce conte raconte comment un luthier peut, avec le bois d'un grand arbre, construire les instruments du quatuor à cordes et la guitare. Avec un soupçon de magie, il devrait pouvoir faire entendre d'incroyables mélodies...

Équipe artistique : Pauline Chevriot (alto), Jean Pierre Cuisinier (guitare), Guillaume Fichter (violoncelle), Kevin Le Bars (conteur), Nolwenn Visset (violon)

Tout public / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

Rendez-vous autour du spectacle *Le luthier et l'arbre magique*





### RDV art et culture

#### PARENT'EIZH : ÉCOUTONS LA MUSIQUE AUTREMENT

Mercredi 20 novembre de 10h à 10h45  
(4-5 ans) / de 11h à 11h45 (6-7 ans)  
MJC de Kerfeunteun

Moment privilégié de partage entre un parent et son enfant autour de la pratique artistique. Venez découvrir la musique autrement en expérimentant diverses manières de l'écouter : allongé, en dessinant, en dansant...

*Avec Sylvie Paulmier, intervenante danse du Conservatoire / Public familial, parent et enfant âgé de 4-5 ans et 6-7ans / En lien avec la direction de l'enfance et de l'éducation / Renseignements et réservations : [contactparentalite@quimper-bretagne-occidentale.bzh](mailto:contactparentalite@quimper-bretagne-occidentale.bzh)* 

#### DÉCOUVRIR LES INSTRUMENTS AUTREMENT

Samedi 23 novembre de 15h30 à 17h30  
MJC de Kerfeunteun

Petits et grands, venez découvrir les instruments avec l'équipe artistique du spectacle. Un atelier à partir de 4 ans permettra également aux plus petits de s'initier.

*Tout public / Sans réservation*

#### EXPOSITION AUTOUR DU SPECTACLE

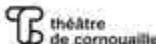
Novembre / MJC de Kerfeunteun

Exposition temporaire d'instruments prêtés par le Conservatoire, affichage de reproductions d'œuvres des collections du musée des Beaux-Arts de Quimper. La musique sera présente durant tout le mois de novembre à la MJC de Kerfeunteun.

*Tout public / Sans réservation  
Plus de renseignements auprès de la MJC de Kerfeunteun ou du Conservatoire*

### Élèves en scène

#### PARTICIPATION / LES GRANDS SENSIBLES — D'APRÈS ROMÉO ET JULIETTE AU THÉÂTRE DE CORNOUAILLE SHAKESPEARE / ELSA GRANAT

Mercredi 4, jeudi 5 et vendredi 6 décembre  
2024 à 20h (durée : 2h30)  
Théâtre de Cornouaille 

Elsa Granat s'attaque aux rapports parents/enfants avec l'aide de *Roméo et Juliette*. Sur scène, 30 comédiens, amateurs et professionnels de 9 à 79 ans. Une classe de CM1-CM2 de l'école Victor-Hugo de Quimper participe à ce projet, sous la houlette du chef Félix Benati et du musicien intervenant du Conservatoire, Kévin Le Bars.

*Tout public, payant / Plus de renseignements et réservations : [theatre-cornouaille.fr](http://theatre-cornouaille.fr)*   
02 98 55 98 55 



**RDV art et culture**

**RENDEZ-VOUS DES PIANISTES**

Samedi 7 décembre de 16h à 17h30  
Conservatoire

Vous aimez le piano et avez envie de partager cette passion ? Venez assister au rendez-vous des pianistes. Rendez-vous trimestriel, sur une thématique différente à chaque séance (compositeur, technique pianistique, etc.). Avec la participation des grands élèves de la classe de Nicole Noël.

Autres dates : 8 mars et 14 juin

Tout public / Sans réservation



**Élèves en scène**

**RDV art et culture**

**MUSIQUE ET PATRIMOINE  
CONCERT — VISITE AVEC  
LA MAISON DU PATRIMOINE #3**

Dimanche 8 décembre  
de 15h à 16h  
Église Saint-Alor

L'église Saint-Alor, située à Ergué-Armel, est un édifice riche d'éléments architecturaux gothiques. Les détails ornementaux ainsi que la statuaire, dont la restauration a été coordonnée par la Maison du patrimoine, sont autant de témoignages esthétiques d'une église bretonne du XVI<sup>e</sup> siècle qui a préservé toute sa splendeur. Une petite forme musicale sera proposée par les élèves du Conservatoire en amont de la visite.

Payant / E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh) ▶

**CONCERT — VISITE  
AVEC LA MAISON  
DU PATRIMOINE #4**

Dimanche 15 décembre  
de 15h à 16h  
Temple protestant

Le 13 mars 1844, le pasteur James Williams s'installe à Quimper. Il estime que les conditions nécessaires au développement du protestantisme y sont réunies et décide de faire construire un lieu de culte dans le quartier de Mesgloaguen... Les guides conférenciers de la Maison du patrimoine et les élèves du Conservatoire vous proposent de découvrir ce lieu de spiritualité en musique !

Payant / E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh) ▶





**NOS ÉLÈVES ONT DU TALENT  
ET LE PARTAGENT !**

**AUDITIONS HORS-LES-MURS**

Mercredi 18 décembre, entre 15h et 17h  
Ehpad du Roi Gradlon

Moment musical et théâtral avant les fêtes de fin d'année pour nos aînés de l'Ehpad du Roi Gradlon.

Gratuit / Réservé aux familles et aux résidents

**MOMENT MUSICAL  
PROPOSÉ AU NOËL DE  
L'ÉPICERIE SOLIDAIRE**

Mercredi 4 décembre  
à 15h

Espace Dan-Ar-Braz

Gratuit / Réservé aux bénéficiaires de l'épicerie sociale



**Élèves en scène**

**RESTITUTION DE STAGE  
DE THÉÂTRE GESTUEL  
AVEC JEAN-CLAUDE  
COTILLARD**

Dimanche 12 janvier  
à 17h et à 18h  
Conservatoire

Restitution du stage de théâtre gestuel animé les samedi 11 et dimanche 12 janvier par Jean-Claude Cotillard pour les élèves comédiens de Katia Ogorodnikova.

Tout public / Sans réservation



**Élèves en scène**

**CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE**

Vendredi 24 janvier de 20h à 21h  
Le Terrain Blanc — MPT de Penhars  
Concert proposé dans le cadre de la Nuit des Conservatoires

L'orchestre symphonique est un ensemble d'élèves de niveau avancé et de musiciens amateurs du territoire souhaitant s'épanouir dans un grand ensemble musical, sous la direction de Guillaume Fichter. Cette année, l'orchestre symphonique mettra à l'honneur des solistes de la classe de chant du Conservatoire avec une première partie piano-voix.

Un deuxième concert aura lieu et le vendredi 4 avril à 20h à l'auditorium du Conservatoire Avec les élèves de l'orchestre symphonique et d'autres élèves du département Cordes

Tout public / E-Réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)



### CONCERT PRO

Osons la musique !

#### ENSEMBLES PAS SI CLASSIQUES...

Dimanche 26 janvier de 17h à 18h  
Le Terrain Blanc — MPT de Penhars  
(Concert pédagogique :  
vendredi 24 janvier de 14h30 à 15h30)

Ce concert sera l'occasion d'entendre des formations rares autour de compositions qui tiennent parfois du hasard. Comme le trio dit «des quilles» de Mozart, nous entendrons Bruch dans des pièces pour alto, clarinette et piano ainsi qu'un duo violoncelle-guitare qui mêle les sonorités si différentes de deux instruments pourtant si proches.

Équipe artistique : Michel Noyelle (clarinette), Pauline Chevriot (alto), Nicole Noël (piano), Guillaume Fichter (violoncelle), Jean-Pierre Cuisinier (guitare)

Tout public / E-réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶



### RDV art et culture

#### CONFÉRENCES CHANTÉES

Mardi 28 janvier et 25 mars de 18h à 19h  
Médiathèque Alain-Gérard

Ce cycle de conférences, menées par les élèves de la classe de chant ou de l'atelier de direction de chœur, permettra au grand public de découvrir le répertoire lyrique choral sous une forme ludique et interactive.

Organisé avec les médiathèques de Quimper Bretagne Occidentale  
Tout public / Sans réservation

### RDV art et culture

#### DOS AU SOL

Dimanche 2 février et 30 mars  
de 10h30 à 11h30 - Conservatoire

Temps d'écoute active avec Nicole Noël, professeur de piano et Sylvie Paulmier, intervenante danse. Venez expérimenter l'écoute de la musique, allongé, les yeux fermés.

Tout public / E-Réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶





Élèves en scène

**FEST-DEIZ CABARET**

Dimanche 2 février de 14h30 à 18h30

Le Terrain Blanc – MPT de Penhars

Durant ces quatre heures, se succéderont, simultanément et sans interruption, dans deux salles séparées, des programmes de musique à écouter d'une part et de la musique pour danser d'autre part, au son de harpes, cornemuses, bombardes, chants dans la danse... Une belle occasion d'entendre des musiciens encore novices côtoyer des instrumentistes confirmés, qui viennent à cette occasion « tester » de nouveaux répertoires, de nouvelles formes musicales. Le public aura la possibilité de passer d'une salle à l'autre, ou de faire une pause au bar pour se restaurer avant de se replonger dans la musique. Après-midi idéal pour tout public, initié ou novice, désirant danser ou simplement écouter de la musique.

*Tout public / Sans réservation*

**JANVIER ET FÉVRIER  
EXPOSITIONS AVEC  
LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

Exposition de reproductions d'œuvres des collections du musée des Beaux-Arts de Quimper en lien avec la programmation du Conservatoire au Terrain Blanc.

Tout public / Sans réservation

*Plus de renseignements auprès du musée des Beaux-Arts*



Toutes les actualités

sur le site internet 

[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)

et la page Facebook 

@ConservatoireQuimper

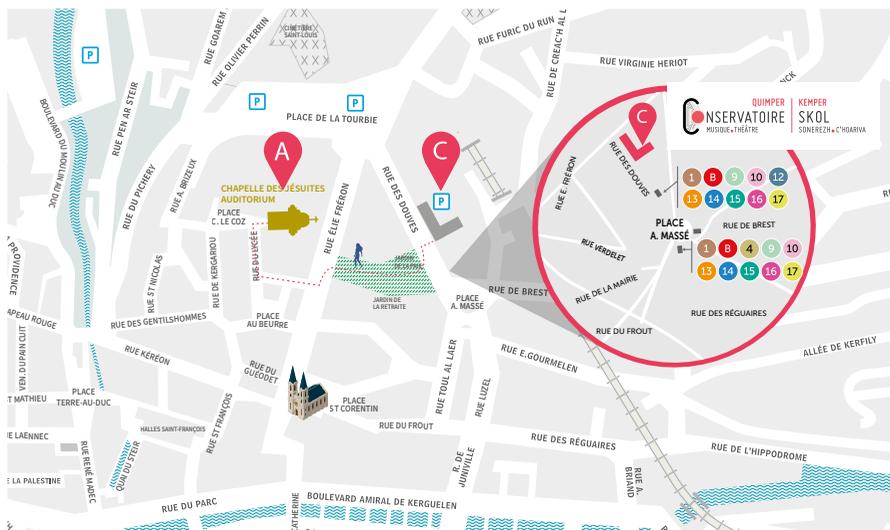
## ACCÈS

**VÉLO ET TROTTINETTE** Le stationnement des trottinettes et bicyclettes doit s'effectuer à l'extérieur de l'établissement. Deux zones de stationnement sont prévues à cet effet.

**EN BUS** Quimper Bretagne Occidentale propose un réseau de transports en commun sur tout son territoire. Le Conservatoire est desservi par des bus à proximité. Voir sur le site internet : [www.qub.fr](http://www.qub.fr)

**EN VOITURE** Le centre-ville de Quimper compte plusieurs parkings et trois zones de stationnement : une zone payante (courte et moyenne durée), une zone de stationnement réglementée à durée limitée (disque européen) et une zone gratuite. Le parking De Lattre de Tassigny, situé au 7 rue des Douves, est gratuit les 15 premières minutes et présente un accès direct au Conservatoire (accès PMR). Plus de renseignements sur : [www.quimperplus.bzh/parkings/cartographie-parkings](http://www.quimperplus.bzh/parkings/cartographie-parkings) 

## Comment se rendre à l'Auditorium ?



 Conservatoire

 Auditorium

## ADRESSES DES DIFFÉRENTS LIEUX

### Conservatoire de musique et de théâtre

5 rue des Douves, Quimper

### Auditorium du Conservatoire

5 place Claude-Le-Coz, Quimper

### Église Saint-Alor

8 rue de Saint-Alor, Quimper

### Église de la Trinité de Kerfeunteun

Rue de Missilien, Quimper

### Ehpad du Roi Gradlon

1 rue de la Touraine, Quimper

### Espace Dan-Ar-Braz

Rue de Stang Bihan, Quimper

### MJC de Kerfeunteun

4 Rue Pierre-Teilhard-de-Chardin, Quimper

### Médiathèque Alain-Gérard

Esplanade Julien-Gracq

### Musée des Beaux-Arts

place Saint-Corentin, Quimper

### Le Terrain Blanc

39 boulevard de Bretagne, Quimper

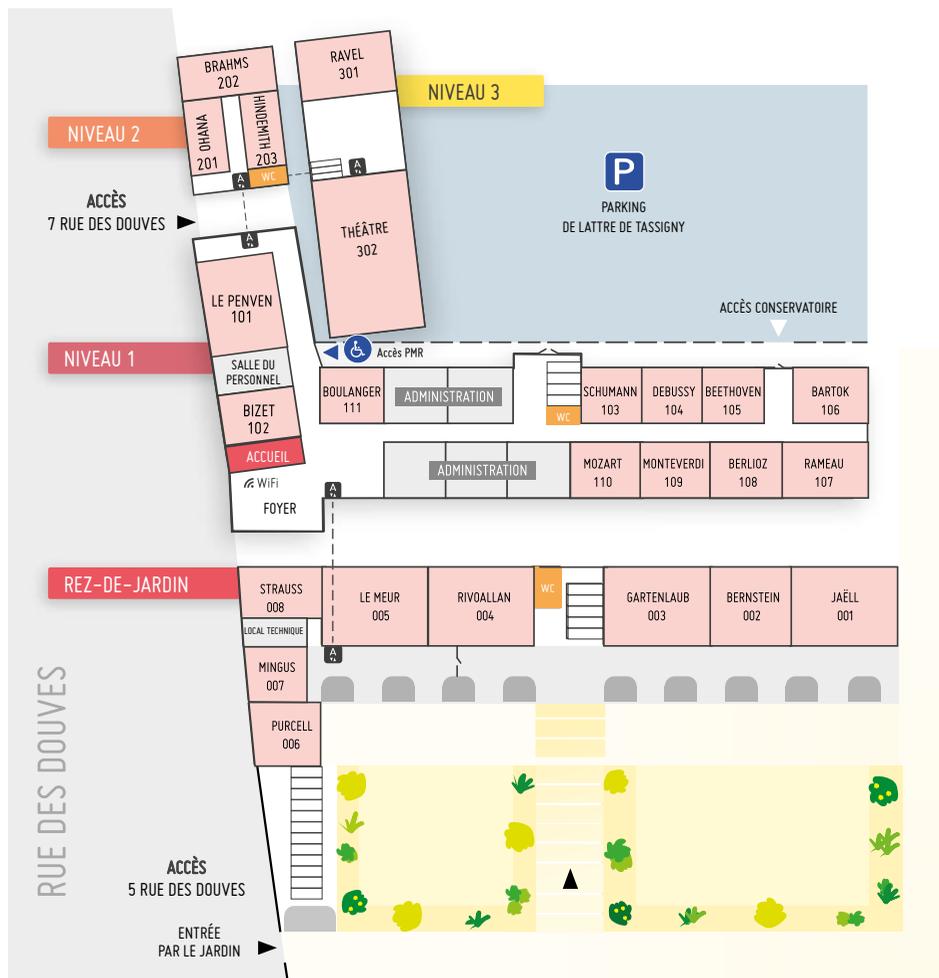
### Temple protestant

8 rue de Kergariou, Quimper

### Théâtre de Cornouaille

1 esplanade François-Mitterrand, Quimper

## Plan du Conservatoire



## CALENDRIER

### SEPTEMBRE

15	Saison musicale classique : #3 La musique française au tournant du XX <sup>e</sup> siècle	Auditorium du Conservatoire	p. 5
21	JEP : Concert – visite avec la Maison du patrimoine #1 / Piano et cor	Auditorium du Conservatoire	p. 5
21	Bombardes et orgue	Cathédrale Saint-Corentin	p. 6

### OCTOBRE

1 <sup>er</sup> 17	Découverte de la danse du sensible	Conservatoire	p. 8
8	Danse improvisée adaptée en famille	Auditorium du Conservatoire	p. 9
11	Projection et table-ronde autour du film « Accorder le beau : du singulier au pluriel »	Auditorium du Conservatoire	p. 9
19	Participation à la journée mondiale du refus de la misère	Esplanade François-Mitterrand et Halles Saint-François	p. 9
16	Parent'eizh : les enfants jouent, les parents dansent	Conservatoire	p. 10
19	Duos de pianos et chansons arboricoles	 Médiathèque Alain-Gérard	p. 11
20	Voyage avec Dvořák	Auditorium du Conservatoire	p. 11

## NOVEMBRE

8	Le chant de la terre		Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 12
9	Devenez spect'acteurs : atelier « à l'ombre de mon arbre »		Conservatoire	p. 12
17	Concert – visite avec la Maison du patrimoine #2		Église de la Trinité de Kerfeunteun	p. 13
20	Parent'eizh : écoutons la musique autrement		MJC de Kerfeunteun	p. 14
23	Découvrir les instruments autrement		MJC de Kerfeunteun	p. 14
30	Le luthier et l'arbre magique		Conservatoire	p. 13

## DÉCEMBRE

4	Moment musical pour l'épicerie solidaire		Espace Dan Ar Braz	p. 16
4, 5 et 6	Participation / Les Grands Sensibles		Théâtre de Cornouaille	p. 15
7	Rendez-vous des pianistes		Conservatoire	p. 15
8	Concert – visite avec la Maison du patrimoine #3		Église Saint-Alor	p. 15
15	Concert – visite avec la Maison du patrimoine #4		Temple protestant	p. 16
18	Nos élèves ont du talent et le partagent ! Auditions hors-les-murs		Ehpad du Roi Gradlon	p. 16

## JANVIER

12	Restitution de stage de théâtre gestuel avec Jean-Claude Cotillard	Conservatoire	p. 16
24	Concert de l'orchestre symphonique	Conservatoire	p. 17
26	Ensembles pas si classiques	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 17
28	Conférences chantées	Médiathèque Alain-Gérard	p. 17

## FÉVRIER

2	Dos au sol	Conservatoire	p. 18
2	Fest-Deiz cabaret	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 18



Expositions avec le musée des Beaux-Arts  
en janvier / Genver et février / C'hwevrer



## CONTACT

Direction de la culture  
Conservatoire  
5-7 rue des Douves  
29000 Quimper

[conservatoire.accueil@quimper.bzh](mailto:conservatoire.accueil@quimper.bzh)  
02 98 95 46 54

## Plus d'informations

 [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)

 [@ConservatoireQuimper](https://www.facebook.com/ConservatoireQuimper)

Le Conservatoire bénéficie du soutien du Ministère de la Culture  
et du Conseil départemental du Finistère